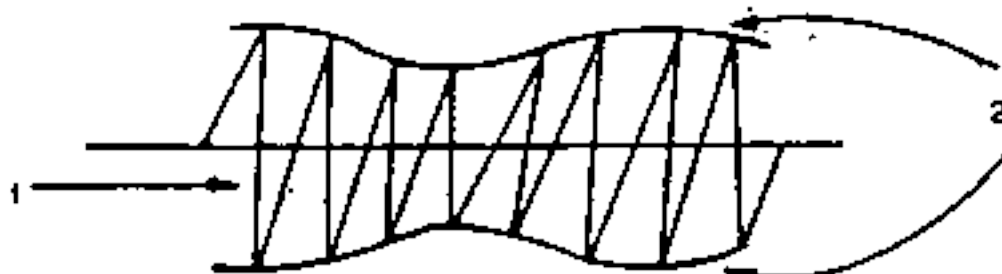




A figura representa:

- a) um sinal de r.f. modulado em amplitude por um sinal de a.f.
- b) um sinal de r.f. puro
- c) um sinal de a.f. puro
- d) uma modulação em frequência

Nota:



O desenho 1 representa a frequência de radifrequência (r.f.) de amplitude variável (modulação de amplitude).

O desenho 2 representa a frequência de audifrequência (a.f.) que modula a frequência de r.f. (alteração da amplitude).

À frequência representada no desenho 2 dá-se o nome de "envolvente".

3.5.1.4.1

Quando a amplitude total de um sinal transmitido varia cada vez que o operador da estação fala ao microfone, a emissão é do tipo:

- a) modulação de frequência
- b) modulação de impulsos
- c) modulação de amplitude
- d) modulação em teleimpressor

Nota: Na modulação de amplitude, o sinal de audifrequência faz variar a amplitude da onda portadora.